

BOHEMIA



BOULEVARDEANDO
Dibujo de E. Caravia

HABANA-CUBA.

Enero 25 de 1925.

(Grabado en color de BOHEMIA.)



¿ES USTED VICTIMA DE LA GORDURA?

En sus manos está el remedio. Usted puede ponerse bajo mis instrucciones y le garantizo de renovar completamente su cuerpo, transformándole de persona demasiado gruesa con exceso de grasa, en otra de menos libras de peso sin grasa y con fortaleza maravillosa. No le ofrezco imposible, lo que le propongo lo he hecho y lo hago, durante 25 años con los mejores resultados. Si usted no logra adelgazar con mis tratamientos, usted quedará dueño de su dinero, sin derecho a darme ni la mas pequeña cantidad. Nada de medicinas; lo que le ofrezco es a base de Cultura Física Científica.

De la Cultura Física Científica se obtienen maravillas cuando se sigue bajo las instrucciones de un experto en esa materia.

Mi garantía son los muchos discípulos que he tenido y que han logrado sus deseos.

No dude, decidase y pidame informes, incluyendo para el frangipé, o véame personalmente. Pablo Alvarez, O'Reilly número 57. Apartado Núm. 68.

La Novela

::Semana!::

APARECERA EN BREVE. EN ELLA COLABORARAN LOS MEJORES ESCRITORES Y LOS MEJORES DIBUJANTES DE CUBA.

5 Centavos
En toda la República

ACADEMIA DE CORTE Y COSTURA SISTEMA

"PARRILLA"

Autora y Directora:

SRA. FELIPA PARRILLA DE PAVON



Corte, corseta, sombreros, pintura oriental, flores, cestos de alambre, bordados y otras muchas labores.
Se admiten internas. Enseñanza rápida por ajuste en dos meses.
Clases de corte y costura por correspondencia. A fin de curso se da un valioso título.
Pidan informes.

Habana 65, altos

ENTRE O'REILLY Y SAN JUAN DE DIOS

SUSCRIPCION:

Un año, \$12.00; Un semestre, \$6.00; Un trimestre, \$3.00; Un mes, \$1.00. Los pagos por adelantado. Número medio: 30 centavos; número atrasado del año en curso, \$0.10 centavos. Número atrasado de años anteriores: \$1.00.

Para el extranjero por años y semestres solamente, a razón de \$1.25 mensual.

Bohemia

ILUSTRACION MUNDIAL.
Publicada por "Prensa Gráfica Cubana, S. A."
Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1913 y de Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador:
MIGUEL ANGEL QUEVEDO.
Redactor Jefe: José A. Garalt.
Representantes en los E. U. de A., S. S. Koppe & Co., New York
Representante en la América Latina: Sr. Alfredo Pileyro.

Se publica todos los domingos con excepción, consecuentemente a colaboración de los más eminentes literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia".

Teléfono: Bohemia.

Apartado: 2016.

Redacción, Administración y Talleres:
Edificio de BOHEMIA, América Latina, Calle de Escuderos, número 20, 21 y 22.
Teléfono: Dirección, M-1281; Administración, A-9164.



MR. MILTON S. HERSHEY

Ilustre filántropo y conocido industrial norteamericano que bondadosamente prodiga su inmensa fortuna, en obras caritativas y empresas de utilidad pública. Por ello Mr. Hershey goza del respeto y el cariño de nuestro pueblo.—(Foto. Félix N. Díaz de Vera.)

NUTRICION



ASI COMO UN ESPIRITU LUMINOSO Y HEROICO produce en sus obras resplandores de luz y de heroísmo, así como una madre de naturaleza fuerte y saludable produce hijos robustos y vigorosos de los cuales vive continuamente orgullosa.

Todas las madres, durante la gestación y lactancia necesitan tomar diariamente, cerveza negra

"CABEZA DE PERRO"

Recomendada por la culta clase Médica del mundo.

SALUD FUERZA VIGOR

Pedidos: 1-2736, A-2568, 1-6390



PARA REGALOS

Las más selectas y mejores flores son las de "EL CLAVEL". Bouquets para novias y ramos de tornaboda desde \$5.00 al de mejor calidad.

Cestos de mimbre, Caja de flores y Ramos artísticos para regalos y felicitaciones desde \$5.00 en adelante.

Arpas, Herraduras y Litras preciosas para regalar a las artistas desde \$10.00 a la más valiosa.

Banderas, Escudos, Estrellas y letreros de flores naturales para artistas y actos patrióticos desde \$20.00

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.

FLORES Y CORONAS

Hacemos adornos de Iglesias y de casas para bodas y fiestas desde el más sencillo y barato al mejor y más extraordinario.

Centros de mesa artísticos y originales para comidas y banquetes desde \$3.00 en adelante.

Especialidad en ofrendas fúnebres de Coronas, Cruces, Cojines y Columnas tronchadas desde \$5.00 a la más suntuosa

Cruces, Sudario para colocar sobre el féretro, ofrenda muy noble y del mejor efecto, desde \$30.00 hasta \$75.00 y \$100.00 una.

Sudario de tul para cubrir el féretro tapizado de flores selectas y escogidas de \$100.00 hasta \$250.00 uno.

VISITENOS O HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO.

"Jardín EL CLAVEL"
ARMAND Y HERMANO

GENERAL LEE Y SAN JULIO.—MARIANAO

Teléfonos: FO-7238, FO-7029, FO-7937, F-3587.

REMITIMOS CATALOGOS GRATIS

VALDA

UNA CAJA
de las
VERDADERAS
PASTILLAS VALDA

bien empleada, utilizada oportunamente,
PRESERVARÁ del contagio la Garganta,
los Bronquios y los Pulmones.
CURARÁ, todos los **Catarros cerebrales**
ó **pulmonares, Grippe, Influenza,**
Constipados, Bronquitis, Asma, Enfisema,
Pulmonía, etc.
PERO SOBRE TODO, EXIGID
en las Farmacias

LAS
Verdaderas Pastillas VALDA

EN CAJAS
con el nombre VALDA en la tapa

SE VENDEN
en todas las farmacias
y droguerías



CASI INCREÍBLE

Apenas podrá V. creer en la maravillosa mejora en su piel y cutis, que el ojeo revelará, después de emplear la Gouraud's Oriental Cream. El efecto es instantáneo. Nada de masajes, tratamientos ni tratamientos durante largo tiempo. Pero mejor aún que esto, es que su piel mostrará constantes mejoras al la emplea V. de continuo.

Remita 15c para recibir el tamaño de prueba.

Ferd. T. Hopkins & Son New York City

Crema Oriental
de Gouraud



LA NODRIZA DEL REY

NARRACION SENTIMENTAL

POR JOSE CABRUJA Y PLANAS

Los gritos de la multitud enfurecida, resonaban cada vez más cerca del palacio, adquiriendo en el angustioso silencio de la noche proporciones realmente aterradoras.

Castilla, la nodriza del rey, después de haber escuchado unos instantes junto a la puerta, volvió a sentarse entre las dos cunas, donde dormían tranquilamente sus tesoros.

En la cuna grande, toda de oro, con corona en el remate de la cabecera y colgaduras de rojo damasco, que formaban juego con las que cubrían puertas y ventanas en la alcoba regia, de techo artesonado y mármoreo piso, reposaba el legado de una madre joven, muerta al dar la vida a su pri-

mogénito; y en la otra, de mimbres, con sencillas colgaduras de lina, dormía su propio hijo, legado a ella directamente por Dios.

Sobre ambos posó la misma mirada de castigo y de lástima, porque lo mismo es lo que inspiran los hijos, a las madres que son dignas de poseerlos.

Ante los ojos de la buena mujer, pasó rápidamente la noche en que los servidores de Palacio acudieron a su modesta casita campesina, para solicitarle, en nombre del rey, que lactase al príncipe recién nacido.

Aquella noche en que, por primera vez tuvo entre sus brazos al futuro rey; ¡con cuánta emoción era recordada por ella!

(Para a la Pág. 26.)

"Del rosál de mis ensueños.—Poesías, por Margot Alvarez Soler.
Habana. 1924.

Como un perfume suave de tomillo y de florescillas silvestres nos ha llegado un ramillete, fragante y perfumado, de rosas líricas de la joven y gentil poetisa Margot Alvarez Soler. La labor de la señorita Alvarez Soler es bella y digna de encomio. Ella, como la alondra cantatriz que bajo el pálido rosicler de la mañana entona sus cantos más armoniosos, pulsa la lira y extrae de la veta áurea de su inspiración estas preciadas gemas que nos ofrece en su primer libro.

Jamás hemos ejercido crítica ni nos hemos in-

las multitudes surge de vez en cuando el hombre que hace falta. La antigüedad fué rica en tales hombres, pero no lo es menos nuestra edad actual, puesto que en todos los órdenes existen hombres representativos, ya sea de un ideal, ya de una técnica.

El presente libro, interesantísimo por todos conceptos, de lectura fácil y sugestiva, es un arma poderosa que pone en ilustre autor en manos de nuestras juventudes, de nuestros comerciantes. A manera de un talismán inestimable, la lectura y asimilación de las bellas doctrinas que encierra puede abrir a muchos la puerta del éxito. Con la fuerza del ejemplo, con la evidencia de su gran labor, con el estímulo del provecho obtenido, Mr.

pliegues de su alma, a la que atige sobremedios la ceguera de aquellos comerciantes suicidas que creen simultáneo el uso del martillo y de la guadaña. El comerciante cosechará a tenor de lo que siembre, proclama Mr. Ford con incontestables argumentos. El productor debe ante todo "producir bien". El beneficio es indispensable para la economía de una empresa, pero nunca se debe subordinar a su obtención el deber de suministrar honradamente a la humanidad aquello que necesita. Nunca será lícito y honorable adulterar los productos y rendir un servicio inferior al que el público que por él se cobra. Hacerlo así es obra contra la dignidad humana.

La lectura de este libro se la recomendamos.



SRTA. MARGOT ALVAREZ SOLER

Gentil e inspirada poetisa que acaba de publicar un libro de poesías que le dará justo renombre como artista del verso.

vestido con la toga de los "consagrados", nuestra labor siempre ha sido alentadora, nos ha gustado poner en el camino de todos los que comienzan, frases de fe y alientos nuevos para que sigan con el "hacha al hombro bajo el ala de fuego de la aurora."

Margot pulsa la lira con maestría, tiene madera de poetisa. Y si sigue luchando triunfará.

Talento, energía e inspiración no le faltan. Es joven y la jaula de su cerebro debe estar poblada de ensueños como al romper la mañana luminosa se pueblan los árboles del bosque con ensambres de pájaros cantores.

He aquí uno de los sonetos más bellos que ornan este "Rosál de ensueños".

EL RITMO DE LAS HORAS

Con la fe milagrosa que el ausente querido infiltrara en mi alma, con su amante ternura, así espero la hora, que en mi zedho dormido sonará cual rñuncio de una ímensa ventura.

Y la cruel pesadumbre que en mi espíritu anidó y este sello indecible de pesar y tristura, pasarán cuando, airozas sin tener el olvido, refforzcan las rosas de la dicha futura.

Y mis versos, rimados al compás de las horas bajo el rayo celeste de sublimes autoras, promisiones de luces y matices de grana, llevarán los vestigios de mi angustia presente y serán cual el eco de la voz, inclemente, de las horas que, lentas, siempre dicen: ¡Mañana!

Nuestra cordial y afectuosa felicitación a la señorita Alvarez Soler, por el envío de su libro, y por los ratos de solaz que hemos pasado leyéndolo, reciba nuestras gracias más expresivas.

"Henry Ford, mi vida y mi obra." En colaboración con Samuel Crowther. Editorial "Orbis".
Barcelona. 1924.

La humanidad avanza. De la avalancha gris de

Al margen de los Libros POR Héctor del Castañal



SRTA. SILVIA LAFITA NAVARRO

Brillante escritora cuya novela "El romance heroico del Soldado Desconocido", le ha conquistado justos y merecidos elogios de la Crítica.

Ford trata de mostrar a los hombres de negocios el camino más seguro y la orientación más sólida para cosechar brillantes frutos en su cometido.

No es éste, como pudiera creerse a primera vista, un simple tratado técnico de la industria automóvil. No se limita a poner de manifiesto una serie de datos preciosos, hechos demostrativos de cómo se debe fabricarse el mejor coche. El autor va más lejos. En el fondo de su ser siente latir una concepción amplia y generosa de lo que es el comercio, como función humana y honrada, refleja en la obra los más recónditos

todos, pero muy especialmente a la juventud que surge, vigorosa y lozana.

La vida es lucha y hay que saber luchar gallarda y briosamente.

La Editorial "Orbis" de Barcelona, al editar esta magnífica obra ha realizado una labor plausible por la que nosotros nos apresuramos a felicitarla con toda sinceridad y con todo nuestro afecto.

"Materia Penal" Lecciones de Derecho por el doctor Armando García Porrás-Pita.

Habana. 1924.

El joven abogado doctor Armando García Porrás-Pita ha publicado un libro interesante y de un gran valor para los estudiantes de Derecho Penal que viene a llenar un vacío.

Hablando de él dice su prologuista, doctor Gas Inclán:

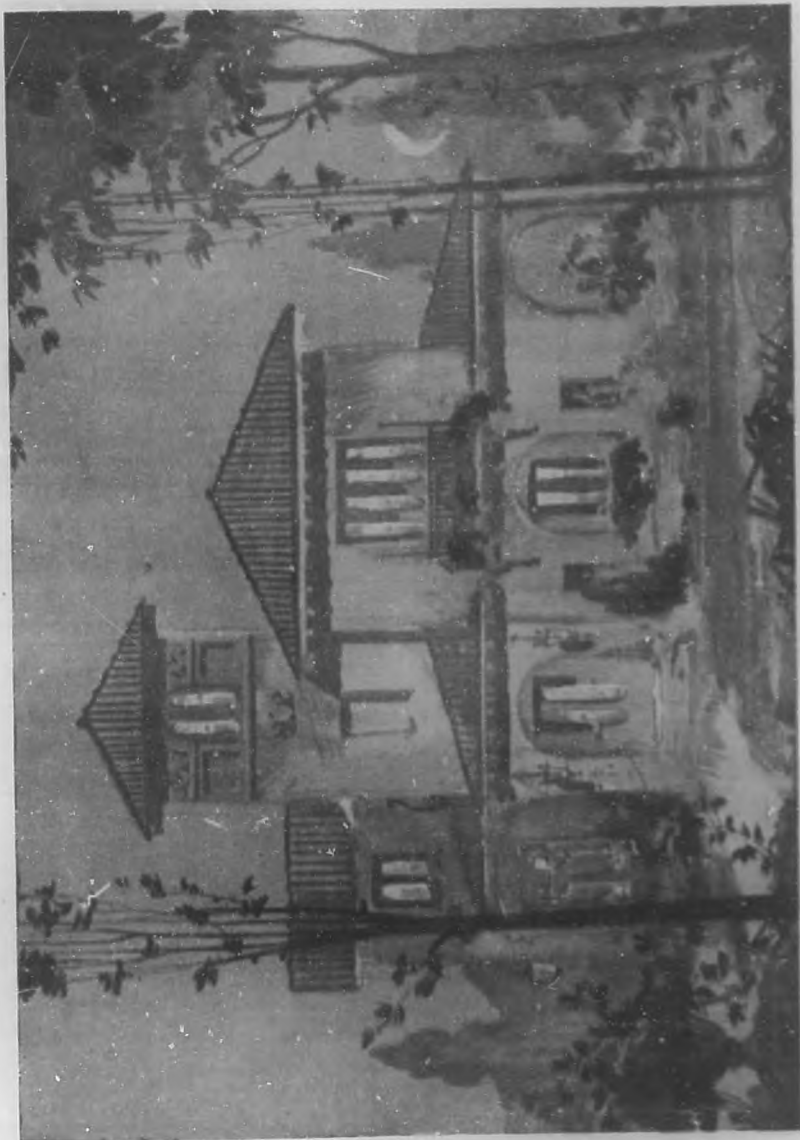
"Es lógico, pues, que al palenque de esa lucha venga García Porrás-Pita como viene, desprovisto de altas pretensiones científicas, consciente de que su labor—realizada como estudiante y para estudiante, principalmente—es sólo un ensayo, precursor, de seguro, de mayores empeños."

La Crítica al juzgar este libro no debe olvidar su procedencia, ni su finalidad. Es la obra de un estudiante de Derecho, recopilación de sus notas e investigaciones y aspira con ella, como supremo ideal, a felicitar la tarea de los que se inician en estas materias y notan la falta de un texto adecuado a nuestra legislación vigente y escrito en nuestro idioma."

Recomendamos este libro no sólo a los estudiantes de Derecho sino a todos aquellos que ya de un modo, ya de otro se desenvuelven en cualquier campo de la actividad humana. Es un libro útil que no debe faltar a la librería de ningún hombre medianamente culto.



DR. ARMANDO GARCÍA PORRAS-PITA
Joven y brillante abogado que ha publicado recientemente su libro "Materia Penal", del que nos ocupamos en estas páginas.



(Grabado en color de BOHEMIA)

PROYECTO DE RESIDENCIA CAMPESTERE
Obra de los reputados arquitectos C. Martí y J. A. Sánchez Monso.

NUESTROS CARICATURISTAS

EDUARDO ABELA

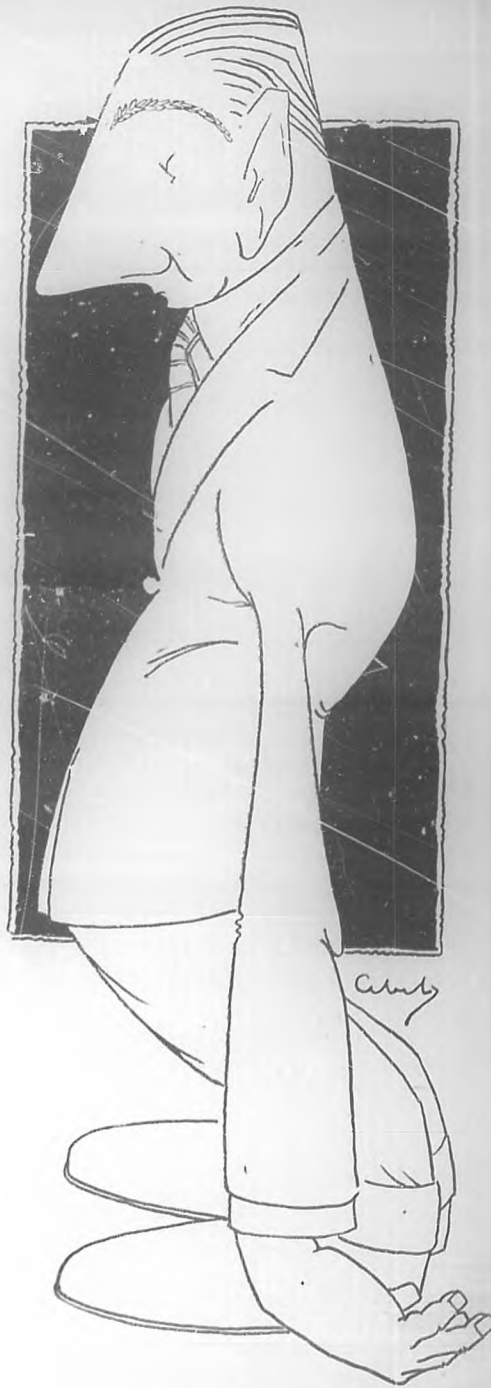
Tenemos el gusto de publicar hoy en nuestra revista dos formidables caricaturas de Abela. Eduardo Abela es el notable pintor cubano que tantos triunfos ha obtenido recientemente en Madrid. Ahora se nos muestra como caricaturista. Su caricatura es la verdadera caricatura. En el Salón de Humoristas, las presentadas por él han sido de las mejores. En la presente página se puede apreciar su talento con las caricaturas de dos grandes poetas. Ramón Rubiera y José María Uncal. Es la caricatura grotesca, disforme y hasta brutal... No obstante creemos que así debe ser la caricatura. En la parte del cuerpo, Abela—y nosotros podemos hablar, que conocemos bastante bien a los caricaturizados— es un verdadero anatomista. A través de la ropa se adivinan los múscu-



JOSE MARIA UNCAL.

Notable poeta, autor del interesante libro "Los Poemas Cantábricos" y que brevemente dará a la publicidad otro cuyo título no queremos aún mencionar.

(Caricatura por Abela.)



RAMON RUBIERA

Notable poeta, que ya conocen los lectores de BOHEMIA, por haber colaborado anteriormente en nuestras páginas y que tiene un libro que ha visto la luz en estos días, que se titula "Los astros ilusorios".

(Caricatura por Abela.)

rá la luz en estos días: "Los astros ilusorios", lo citai gustosamente anunciamos.

José María Uncal, autor del aplaudido libro "Los poemas Cantábricos", brevemente dará a la publicidad otro, cuyo título no queremos aún mentar.

En fin, un aplauso a los poetas y otro al dibujante que con un fino talento ha interpretado—en caricatura—estas dos figuras de nuestra gloriosa lírica.

los, las curvaturas, las costillas, todo expertamente resuelto bajo la mano hábil que ha trazado tantos dibujos bellísimos.

Y para terminar, hablemos algo de los poetas caricaturizados. Ramón Rubiera, que ya conocen nuestros lectores, por haber colaborado anteriormente en nuestras páginas tiene un libro que se-

"EL
COLOPO
EN LA
CUMBRE"

ESTE
ADQUIRIDO
PARA EL MU-
SICO DE ARTE
MODERNO
DE MADRID.



"SON-BRONDOP"

"LA NOBIA RAINOSA"



"MI CASA EN ABRIL"

"ESTANQUE"

DE LA
EXPOSICION
.. DE ..
DOMINGO
RAMOS

Presentamos en esta página fotografías de algunos de los cuadros que Domingo Ramos, el formidable pintor cubano, expone actualmente en la Asociación de Pintores y Escultores.

Las obras que forman la colección e puesta son todas de mérito indiscutible, que han reconocido y merecido premios tan tenidos la fortuna de visitar la Exposición. Muchos de las obras que Ramos presenta a la admiración de sus conciudadanos han sido ya adquiridas. Ya antes, el Museo de Arte Moderno, de Madrid, adquirió una: "El colopo en la cumbre", cuya fotografía aparece en esta página.

BOHEMIA, complacida y regocijada ante los éxitos rotundos de este eminente artista, lo felicita efusivamente.



CHARLAS NUESTRAS

LOS OJOS DE ABISMO DE MARIA ADAMS

POR RAFAEL U. GONZALEZ

Nos hallamos en el lujoso despacho de nuestro Director. Más que que oficina parece un coquetón boudoir donde impera el gusto más exquisito y donde reina el más exigente de los refinamientos.

Charlamos con Maria Adams. Su belleza tropical pone una magnífica y gallarda nota de arte y de poesía en la sobriedad elegante de la estancia. Sus pupilas inimitablemente bellas, refulgentes y luminosas como dos astros que se hubieran escapado de la claridad azul del infinito, nos dicen de los sueños purísimos de su alma, de la parvada de ilusiones que en su cabecita de diosa y de artista, rebullen incesantemente; de sus sueños de arte, de sus esperanzas...

Cautivo del ritmo armonioso de su charla atrayente y sugestiva la escucho con unción religiosa. Sus palabras caen musicales y sonoras como si se desgranara un collar de perlas sobre la fina transparencia de una bandeja de porcelana, con el murmullo tenue de un arroyo que en el silencio claustral de la noche se desliza entre cañas y jarales, con la divina dulzura de una cancioncilla de cuna que flutara, en la paz de la hora melancólica del tardecer...

—¿De cuando datan sus aficiones artísticas?, inquirimos nosotros.
—Desde muy pequeña. Figúrese usted que en el primer papel que desempeñé tenía escasamente seis años. En la Compañía "Buenos Aires" hice de Totó en la obra de "Zazá" y desde entonces luché, y seguiré luchando por conquistar el ideal de toda mi vida, por llegar a la cúspide de sus aspiraciones, por escalar la cumbre de mis sueños...

—¿Ha obtenido ayuda de nuestros Poderes Públicos para que perfeccionara su arte en el extranjero?—interrogamos nosotros con curiosidad.

Una sonrisa de desencanto florece en sus labios. Una sombra de amargura cubre el óvalo de su rostro de Madonna.

—Su ayuda ha sido casi nula. Gocé de una beca durante dos años escasos y cuando empezaba a encasillarme me la quitaron, alegando que había necesidad de hacer economías. Y tuve que regresar

nuevamente a la Habana. En cambio usted verá que sigue el despilfarro del dinero a manos llenas. Las cosas de Arte no tienen valor para la inmensa mayoría de los que manejan las cosas públicas. Eso es nulo, no tiene sentido práctico, necesidades superfluas que no deben cubrirse mientras hay, quien necesite de un charolado automóvil, de un suntuoso "chalet", de un manojito de billetes para dejarlo sobre el tapete verde.

Y si eso es el Gobierno otro tanto sucede en algunas instituciones nacionales. No le tienden la mano a los que han de menester ayuda. Prefieren traer artistas extranjeros, cuyo valer es nulo. Lo importante es que venga de afuera aunque sean unos fósiles del Arte. Aunque estén ya en completa decadencia...

—¿Qué piensa del Teatro Cubano?

—¿Qué aún no se ha establecido el verdadero teatro cubano. Es un sueño de muchos que aún no ha tenido una verdadera cristalización. Aquí contamos con excelentes escritores que producen obras magníficas para el teatro como Ramón S. Varona, Gustavo Sánchez Galarraga y otros, y los que permanecen desconocidos para nuestro público por carecer de compañías adecuadas que las lleven a escena y por el nulo interés de nuestro Gobierno para obligar, como hacen en algunas capitales de América del Sur, a que durante la temporada de una Compañía extranjera sean puestas en escenas obras de autores nacionales.

Aquí se han escrito óperas magníficas que permanecen dormidas en el polvo del olvido, mientras sus autores, como el señor Mauri y otros, ven florecer en los canchales de su alma las fiebres rosas de la desilusión, y del desencanto.

—¿Tiene en proyecto algún nuevo Concerto?

—Sí, el 31 de Enero pienso ofrecer un recital en el teatro "Avellaneda", de Camagüey, mi ciudad natal, de la que falto hace varios años. Vuelvo a mi rincón amado como el pájaro herido del dolor de soñar, que retorna a las tibiezas del nido, haciendo un alto en su azaroso vuelo para tomar nuevas fuerzas y emprender luego, su marcha hacia el futuro.

Allí duermen los primeros anhelos de mi alma, allí nacieron las primeras rosas de mis ilusiones, allí flotan, como polvos de oro, los recuerdos más amados, más queridos, más raros, de mi vida.

Paseare nuevamente por el silencio de sus calles que evocan una época de espadas y desafíos, de duelos y de celadas. Me ungiré nuevamente con el óleo de nuevas esperanzas y retornaré a la vida para continuar mi lucha sin tregua, a bregar sin descanso, con la esperanza puesta en el mañana como el marinero que perdido en los velos de sombras de la tormenta espera con fruición, la restricción de una aurora de nácar y oro...

—¿Además del ideal de su arte, tiene alguna gran ilusión para el porvenir?

—Sí. Me gustaría formar un hogar. Me gustaría tener el entrañable cariño de un compañero que me comprendiera, que fundiera su alma en la mía, que me idolatrara con locura.

Sueño con una casita llena de luz, donde impere la felicidad, donde el amor entone la canción de sus bendiciones y donde unos pechos, sonrientes y dichosos, me llamen, llenos de alegría, plena de regocijo: ¡Mamá! ¡Mamá!

—¿Una bella ilusión que llena su alma toda ensueños, toda harmonía, y por la que hacemos nuestros votos más fervientes para que sea una sonriente realidad.

Que el amor puro, que es abismo y que es cumbre, que es sombra y que es luz, ponga en su camino montañas de girones de poesías y pétalos de auroras...

—¿Cuál es su opinión sobre el voto femenino?

—Que nosotras debemos tener el derecho de elegir igual que ustedes, a quienes deben gobernarnos, es más, debemos ocupar cargos electivos. Me gustaría ser Alcaldesa o Gobernadora, ya vería usted como iban a andar las cosas del Arte entonces...

Cuando me despedí de Maria Adams me pareció que llevaba en mi cerebro y en mi corazón un manojito de lumbre, de la lumbre milagrosa escapada de sus incomparables ojos de abismo.

DESDE MANHATTAN ISLAND

Después de mi última crónica bajo este epigrafe, muchas cosas de interés han pasado por el famoso escenario de Broadway. "Los Cuentos de Hoffmann" ha sido la obra más cementada. La crítica la acogió mal. Han señalado máculas en la presentación y no han hecho a los cantantes la justicia merecida, no obstante ser todos artistas de prestigio.

No es la primera vez que el Metropolitan presenta la obra de Jacques Offenbach. La estrenaron en 1913 bajo la dirección del maestro Polacco, con

"Los Cuentos de Hoffmann" durarán en el cartel aunque los críticos no quieran. Es el público quien la sanciona mejor. Cuando los dilettantes accogen una obra bien, y aplauden a los cantantes de nada sirven las diatribas de la crítica, que no en todos los casos es justa.

¿Si la obra gustó en el Manhattan Opera House, en la época de Oscar Hammerstein, lo suficiente para que la presentaran veintiseis veces, por qué no ha de gustar en el Metropolitan, donde hay mejores elementos, mejor mise en scene y una dicción severa?



AL
MARGEN
DE LA
OPERA
POR
JOSE MANUEL
BADA



Arriba:—Lucrecia Bori, con su lujosa "toilette" de "Giuletta", en los "Cuentos de Hoffman".—Abajo: A la izquierda: La eximia coloratura española Elvira de Hidalgo.—A la derecha: El gran tenor Miguel Fleta en el papel de "Hoffmann".

con la Hampel en el papel de Olympia, Lucrecia Bori en el doble "role" de Giuletta-Antonia y Macnez en el de Hoffmann. Este año tocó el papel de Olympia a Nina Morgana—que hizo una muñeca admirable—y la imitadora Lucrecia Bori reapareció triunfante en su mismo papel de doble herida. Lucrecia no sólo puso en juego las facultades que existía Rossini para ser cantante: voz, voz, voz—sino también su talento de gran actriz. Miguel Fleta hizo el papel del enamorado Hoffmann y a fe que lo haría como no puede hacerlo ningún otro tenor del elenco del Metropolitan. Miguel, por su figura, por su escuela de canto, por la dicción para de su francés, es quizás el mejor intérprete que puede tener hoy la obra de Offenbach.

Kathleen Howard encarnó el simpático personaje de Nicklass. Actúa bien, tiene una hermosa voz de contralto y en el "duo" de "las barcarolas" con Giuletta ambas cantantes logran un triunfo franco.

Giuseppe De Luca se nos revela en esta obra como un buen actor. En sus tres papeles de Coppolious, Dappertutto y Miracle no sólo hace alarde de sus facultades vocales, sino también de ser un actor, consciente de la importancia histriónica de sus personajes. Angelo Bada en sus cuatro personajes cómicos de Andrés, Couchenille, Franz y Pichinnaccio mantiene al público en completa hilaridad.

Hace unas cuantas noches se presentó en la escena del Metropolitan la andorra aragonesa Elvira de Hidalgo, quien hizo su debut en el papel de Rosina de El Barbero de Sevilla. Fue un triunfo franco y rombo el alcanzado por la coloratura española. Elvira había cantado en el Metropolitan hace catorce años, haciendo su debut en el mismo papel, y en aquella época anunció la empresa como la más joven cantante lírica.

Elvira de Hidalgo tiene una voz fresca, bella y flexible. Canta sus notas agudas con limpieza única y pasa del registro medio a los trinos con una perfección absoluta. Su escala cromática es verdaderamente asombrosa. Es además una artista inspirada y de personalidad magnética.

En el aria de la entrada "Una voce poco fa" ya ganó la simpatía y la alabanza unánime. No solamente la cantó como una maga sino que terminó con un "fa" sobrecargado puro y limpiado, que emocionó a los oyentes. En "La lección del piano" cantó el vals de Dinorah y la canción española Las Hijas del Zebedeo:

A mi novio yo le quiero porque roba corazones.

alcanzando en ambas un estrépito de triunfo.
Con Lucrecia Bori y Elvira de Hidalgo, tiene España dos de sus mejores sopranos en el más solemne de los templos líricos del orbe.

LA ENFERMITA

En el cuarto lentamente penetré con
(amarigua
aspirando los olores de hospital y drogue-
(ría,
y muy pálida en el lecho de la enferma
(sin ventura,
que al notarme abrió los ojos, quiso ha-
(blar, pero tosía.

Era niña todavía,
quince años ¡pobrecita!
En la edad que se despierta
y se mira abrir la puerta
de las rosas ilusiones;
y se escuchan las canciones
que presagían el amor.
¡Pobrecita! Injustamente
oprimida ferozmente
por el monstruo del dolor.
Me acerqué junto a su cama,
en sus ojos negros, bellos, soñadores,
se encendieron los fulgores
de una llama;
y en su cara enflaquecida,
funeral ensombrecida
ella quiso dibujar,
algo extraño que creía
era acaso una sonrisa
pero... tosía.
Y le dije entonces: Luisa,
yo leer puedo en la frente,
mucho más si es inocente

como tú;
calla, que el hablar te perjudica
y he venido aquí a alegrarte
a contarte
cosas bellas
de aves, flores, peces y de estrellas,
que en mi mente siempre inquieta
de poeta

se producen sin cesar.
Oye un cuento diamantino
que te ayudará a curar.
Me senté a su cabecera
y sus manos yertas, frías
estreché;

que me hiciera un cuento largo,
recité
placenteras poesías
que al oír,
sus pupilas se llenaban de alegrías,
de esperanzas,
ajejando las ideas de morir.
Así estuve mucho rato,
en el cuarto de la mísera enfermita
que mis manos oprimía
y que conversar quería
sin poder... porque tosía.
Y dormida la dejé
en un sueño que iba al cielo;
y ya lejos saqué mi pañuelo
¡y lloré!

Velado, 1-10-1923.

GERARDO DEL VALLE ALBAREDA

ACTUALIDADES

Onomástico.
Días pasados celebró su fiesta onomástica el ilustre juriconsulto doctor Mario Díaz Trizar, a quien tanto admiramos y estimamos en esta casa.

nández, que por sus relevantes méritos y eminentes servicios se hizo siempre acreedor a las más calurosas alabanzas.
BOHEMIA felicita sincera y efusivamente al

Pero según hemos sido amablemente informados por el señor De Foa, ya se halla bastante mejorado tan apreciable caballero.
BOHEMIA hace votos porque pronto se en-



DR. FRANCISCO HERNANDEZ
Distinguido y reputado médico, a quien como premio a sus valiosos servicios se le ha conferido la Jefatura del Departamento de Inmigración.

Muchos fueron los testimonios de afecto y consideración que ese día recibió tan estimado amigo, que de tanto prestigio goza entre todas nuestras clases sociales.

BOHEMIA se complace en enviar, aunque algo tardía, su felicitación más sincera y expresiva al doctor Díaz Trizar, al mismo tiempo que hace votos fervientes por su más completa ventura personal.

Sentido fallecimiento.

El pasado martes falleció en esta capital el prestigioso caballero José García Hernández, antiguo comerciante de esta plaza, y padre de nuestro muy estimado compañero el doctor Gabriel García Galán.

Era el señor García Hernández, miembro de una distinguida familia procedente de Canarias y por su exquisita caballerosidad, su arrojada honradez y su agradable trato, se captaba enseguida el aprecio y la consideración de cuantos lo trataban.

El señor García Hernández perteneció durante muchos años al comercio de esta plaza, donde llegó a adquirir un crédito y una reputación envidiables.

También era miembro fundador y prominente de la Asociación Canaria, de la que era muy apreciado.

El entierro de tan distinguido caballero fue una solemne y grande demostración en la que tomaron parte prestigiosas representaciones del Magisterio, el Comercio, la Maçonería y el Periodismo.

BOHEMIA, sinceramente con dolida por tan sensible fallecimiento, envía su pésame más expresivo a todos los familiares del extinto y especialmente a su viuda la señora Rosario Amaro y a su hijo, nuestro muy apreciado el Dr. Gabriel García Galán.

Merecido ascenso.
Acaba de ser designado para ocupar uno de los más altos cargos del Departamento de Inmigración, el culto y reputado doctor Francisco Hernández.

Con este ascenso se hace merecida justicia al doctor Her-



SR. JOSE GARCIA HERNANDEZ
Prestigioso caballero, antiguo comerciante de esta ciudad que falleció el martes, siendo su muerte unánime y sinceramente sentida.

doctor Hernández, por tan merecida designación y le desear nuevos y brillantes éxitos en el desempeño de su cargo. ***

Lo sentimos.

Desde hace varias semanas según nos hemos enterado, se halla enfermo, habiendo estado de algún cuidado, el competente y prestigioso Administrador de la Peninsular and Occidental S. S. Co., Mr. R. L. Brannen.



CAYETANO PESALVER
Excelente tenor español que ha debutado en el teatro "Martí", cantando la ópera "Marina", y que es una de las estrellas de la compañía "Vives".

cuente bien, el correcto caballero y excelente amigo, a quien tanto se distingue en esta casa. ***

Homenaje al doctor Saladrigas.

Recientemente fue obsequiado el revisto y prestigioso juez doctor Augusto Saladrigas, de un homenaje muy merecido.

Consistió dicho homenaje en el obsequio de una pluma de oro por los reporteros de los diarios habaneros.

Con motivo de la entrega de dicho obsequio se efectuó en el local del Juzgado un acto muy sencillo y simpático, que dejó a todos los asistentes tratamente impresionados.

Felicitemos calorosamente al doctor Saladrigas por tan merecido honor.

El señor Enrique Molina.

Acaba de ser nombrado Cónsul de Cuba en Shanghai, nuestro amigo y apreciado compañero en las lides periodísticas señor Enrique Molina, que con tanto acierto desempeña actualmente el cargo de Secretario particular del Subsecretario de Instrucción Pública.

Muy acertado nos parece dicho nombramiento, pues el señor Molina por sus relevantes cualidades morales e intelectuales, sabe desempeñar el cargo que se le ha confiado con notable acierto.

Nuestra felicitación muy sincera al señor Molina. ***

El tenor Peñalver.
Con verdadero gusto publicamos en esta página la fotografía del excelente tenor Cayetano Peñalver, una de las figuras más destacadas de la compañía "Vives".

El tenor Peñalver viene procedido de vasta fama, la que ha consolidado al punto hace poco en Barcelona la ópera "Marina" con éxito extraordinario. Nuestras felicitaciones.

"Elegancias".
Próximamente recibiremos los suscriptores de BOHEMIA el número de Elegancias correspondiente al presente mes.

Trábase de un nuevo método de excelente material gráfico y literario.



Grupo de las personas que asistieron al almuerzo ofrecido al ilustre general Gerardo Machado, por los distinguidos esposos Rosado-Llanbl, en su hermosa finca "Nena" y que constituyó un acto muy simpático y agradable. Aparecen en la fotografía el Gral. Machado, el Gobernador Provincial, Sr. A. Ruiz, el Sr. Brunet y los esposos Rosado-Llanbl.



EN HONOR DEL JUEZ SALADRIGAS.—El recio y prestigioso juez doctor Augusto Saladrigas, en compañía del grupo de reporteros de diarios habaneros que le obsequiaron una pluma de oro con motivo de celebrar su fiesta onomástica.

CRONICA DE TEATROS

POR GERARDO DE NOYAL



AMADEO VIVES

Famoso compositor español, que dirige la excelente compañía lírica que ha debutado en "Martí" con éxito extraordinario.

La compañía del Ba-Ta-Clán.

Un nuevo éxito acaba de obtener en muy buena lid esta simpática compañía. Nos referimos a las escenas que está presentando bajo la denominación de "Sombras en relieve".

Tales sombras se basan en un motivo de poderosa educación: el de la toilette de la mujer parisíen.

Desde el instante suave y dulce y turbador en que la mujer se despoja de su *saut de lit*, hasta el posterior en que, terminado su tocado, se dispone a lanzarse a la calle "todo" podrá verlo el espectador.

Para que las sombras en cuestión orientaran todo su relieve, la empresa repartió previamente lentes especiales...

Dentro de pocos días será estrenada *Cachez ca*, la revista que ha de revolucionar el gusto en la Habana, ratificando el acervo estético obtenido por el habanero en la presente temporada del Ba-Ta-Clán.

En *Cachez ca*, verá el amante de ese espectáculo todo luz, color y movimiento, aquello que necesariamente ha de esperar después de *Voilà Paris*, *Bon Soir* y *Oh, la lá*; es decir, la maravilla del color y de la audacia artística, para recibir la cual está preparado ya el público de la Habana.

La compañía "Vives" en "Martí".

Mañana viernes hace su debut en Martí la excelente compañía lírica dirigida por el famoso músico español Amadeo Vives, celebrador autor de obras tan aplaudidas como "Maruxa", "Bohemia", "Doña Francisquita" y "Colomba".

Para la función inaugural ha formado el maestro Vives un programa pleno de atractivos, en el que figura la ópera *Marina*, de Arrieta, y el gracioso sainete *Pa qué la vi a usté habiá*, interpretado por el cuadro cómico de la Compañía.



EVAN STACHINO

Bella y celebrada cancionista que ha sido contratada por la empresa del teatro "Campoamor" para inaugurar su temporada en "Capitolio".

14

En el reparto de *Marina*—que promete ser una *Marina* memorable—figuran los mejores elementos de la gran Compañía.

De la protagonista se encargará la diva *Mary Isaura*, tiple-gera de voz incomparable y de estilo deprimadísimo, que llegamos consagrada por las ovaciones clamorosas de los públicos de España y Sud América. *Mary Isaura* es una cantante que podría enriquecerse fácilmente cultivando la ópera; pero ella prefiere a la riqueza su constante labor en pro del arte español y resurgimiento de la zarzuela.

La parte de Jorge ha sido confiada al gran tenor Peñalver, la crítica de Barcelona considera el mejor intérprete de *Marina*; Peñalver es un exquisito cantante, que une a una voz excelente una impecable escuela.

El barítono José M. Fuentes y el bajo Luis Navarro Solá, artistas muy notables, completan el reparto. La orquesta estará a cargo del maestro Palos.

Para el domingo se anuncia una gran matinée, y por la noche se representará *La Tempestad*, para debut de la eminente contralto Matilde Martín.

En "Capitolio".

El sábado estrenarán Santos y Artigas la magnífica ópera Charles Ray titulada "Dinamita Smith". Y el domingo celebrarán los populares empresarios la última matinée en el Capitolio, exhibiendo *El Bandido de Bagdad*, por Douglas Fairbanks y sorteando la póliza de mil pesos entre aquellas personas que posean los cupones distribuidos durante las exhibiciones de la última joya

Douglas Fairbanks. Pronto, *Tierra Prometida*, por Raquel Meller.

La Iris, en "Payret"

Mañana viernes se efectuará en "Payret" la última representación de *Frasquita*, obra que tanto ha gustado en esta temporada.

Frasquita es una producción musical de alto mérito que hace honor una vez más al autor cien veces aclamado de *La Viuda Alegre*, de Eva y de El Conde de Luxemburgo.

Esperanza Iris, realiza una creación imponderable de la gita na apasionada y brava en la que puso todo el fuego de su inspiración el Príncipe de los compositores vieneses.

Tras la representación de *Frasquita*, habrá un interesante Plus de Moda.

Para el sábado se anuncia una espléndida velada, con la participación de *El Conde de Luxemburgo*, un selecto *Plus de Moda*, con sketches, escenas cómicas, bailes, canciones y cuentos por Esperanza y una Conferencia cómica de Joaquín Belda, ese escritor español que tan magnífico éxito conquistó con su primera charla el sábado anterior.

Pronto "La Princesa del Dollar", opereta de amplios vuelos líricos y triunfo inmenso de la Iris y Ramos.

Brillante velada.

Un éxito franco y rotundo fué el obtenido por la velada literario-musical ofrecido recientemente por la sociedad "De la Salle", como homenaje a las triunfadoras en el Certamen de Simpatía organizado por la revista "Azul y Blanco".

Dichas triunfadoras fueron la bella y gentil señorita Anita Leal que resultó electa Reina y las encantadoras Berta Darder, Anita López Barrié, Margot Leal y Lilia Campanioni, que fueron designadas para formar la Corte de Honor.

El Programa de la Velada fué el siguiente, cumplido en todas sus partes con acierto y brillantez.

Primera Parte:

- 1.— Presentación de la Reina y de sus damas de honor. ("Triunfadoras"). Marcha de M. Campanioni, por la Orquesta.)
- 2.—Saludo, por el señor Rogelio Sopo Barreto.
- 3.—Orquesta S. D. L. S.
- 4.—Monólogo, por el señor Eugenio Florit.
- 5.—"Rondó Cpriccios" (Mendelssohn, Op. 14). Piano por la señorita Virginia Carreño.

Segunda Parte:

- 1.—Presentación del Conjunto Musical. (a) Largo (Handel). (b) Andante Cantabile (Tchaikowsky.) (c) Caro mio ben...! (Giordani).
- 2.—Recitación, por la señorita Carmita Rovina.
- 3.—*Roses of Picardy*. Canto por la señorita María Julia Martínez Ibor.

4.—*Capricho Anácluz* (M. Romero.) Mandolina por la señorita Rosa Carreño

Principal de la Comedia.

Con inusitada brillantez se viene desenrollando el abono de Enero en el Principal de la Comedia, el teatro tan favorecido por la buena sociedad habanera.

Cada una de sus funciones ha constituido notable acontecimiento artístico y social, por la cuidadosa selección de obras que hace el señor Estrada

y por la asiduidad con que nuestras distinguidas familias las favorecen.

Ana Petrova, la bella y notable artista de variedades sigue triunfando decisivamente con sus bailes y canciones en "Actualidades", el simpático teatro de Mouserrate.

Dichos bailes y canciones son del agrado de los asiduos concurrentes, que a diario hacen oír a la artista aplausos merecidísimos.

Y es que la Petrova baila con arte y escuela deprimado y canta con expresión graciosa todos sus números.

Ella, que ya disfrutaba de grande simpatías, conquista constantemente nuevos adeptos.

Su temporada en *Actualidades* ha de resultar brillantísima, si se juzga por el resultado de las primeras presentaciones.

A partir de mañana viernes alternará con otro artista muy estimado: Mariano Meléndez.

Ambos actuarán en las dos secciones.

El joven y activo Orsoco ha tenido un acierto al contratar a la Petrova, un elemento de gran valía y prestigio.

Teatro Cubano.

Ya van muy adelantados los ensayos de "Risas y Sátiras", espléndida revista original de Flor de Lis, con música de los maestros Prats y Gremet.

En "Risas y Sátiras" toma parte toda la compañía.



Preciosos números de la muy sugestiva obra "Oh-la-lá", y el genial artista Andrés Randall, en elegante pose con una de las más lindas "vedettes" del maravilloso "Ba-Ta-Clán".

SOCIALES

POR MANUEL CALZADILLA

Es hoy, primoroso ornamento de esta página el retrato de la gentil y distinguida señorita Ofelia Cortina, hija amantísima del Dr. José Manuel Cortina, relevante figura de la intelectualidad cubana y muy estimado amigo nuestro.

Al mismo tiempo, aprovechamos la oportunidad para reproducir una linda composición que a tan encantadora damita dedica el noble poeta señor Félix N. Díaz de Vera.

A LA SRTA. OFELIA CORTINA

Princesita virginal,
graciosa, encantadora,
hay un rosado de aurora
en tu faz angelical.

De un clavel que se estremece
en tus manos aparece
esa tenue suavidad.

Es tu belleza triunfal
superior a la de Flora,
¡Oh! divina y seductora
tienes la mirada astral!

Manos, pétalos de rosa
de la rara flor hermosa
de tu excelsa idealidad.

F. N. DIAZ DE VERA.

María Antonia Arjona y Desiderio Ortiz y Hernández. En la aristocrática parroquia del Santo Angel Custodio tuvo efecto el sábado una de las bodas más lucidas y simpáticas del capitulo nupcial de enero.

Bajo la bendición sacerdotal unieron para siempre sus destinos la encantadora señorita María Antonia Arjona e Iribarrí y el correcto joven Desiderio Ortiz y Hernández.

La enamorada parejita que vio anoche realizado su amoroso ideal, fué apadrinada por el señor Félix Rodríguez y de Castro, tío de la novia, y la distinguida señora Filomena Ortiz de Ortiz, tía del novio.

Un bouquet nupcial muy bonito y muy original. Llegó de "El Clavel", directamente a manos de la desposada como un lindo obsequio de la bella dama Cristina Jimenez, la interesante esposa del señor Camilo Armand.

Era de gladiolos, orquídeas, sweet peas y rosas Perla de Cuba, en la más artística combinación, desprecianse del conjunto cintas estrechitas e hilos de plata en profusión.

Testigos por parte de la novia fueron el Dr. Octavio Coronado, el comandante Varcarlos y el señor Gonzalo Amador de los Ríos, Administrador de la Zona Fiscal de Oriente de la Habana.

Por el novio,

los señores Manuel Martínez y Flores, Ramon Casals y Franco y José López Saavedra.

Nuestros votos porque la felicidad que hoy embarga los corazones de María Antonia y Desiderio los acompañe siempre en el hogar que van a formar.

Para el lunes está señalada la boda de la gentil señorita María Muñoz y Angulo, perteneciente a muy distinguida familia de esta capital, con el culto joven Juan Clark y Alvarez. El acto tendrá efecto en la capilla de los padres Pasionistas de la Vibora, a las nueve y media. Prometemo asistir.

En la iglesia del Vedado: Graziella Llaneras y Arturo Fernández Cuevara.

Bodas de rango. Se suceden en estos días. El viernes, ante el altar mayor de la Iglesia Parroquial del Vedado, se celebró la de la señorita Graziella Llaneras y Alvarez Bugas, tan graciosa y tan bonita y el señor Arturo Fernández Cuevara, joven meritísimo adornado de altas prendas morales.

Luceó la iglesia para la ceremonia un decorado de la más artística y elegante dentro de su sencillez. Obra de "El Clavel".

Se advertía en la belleza y frescura de las flores, en su acertada distribución en bucaros, cestos y jardineras y en todos los detalles que penan de manifiesto la mano privilegiada de los Armand. Rosas, las más bellas y fragantes, gladiolos y anemones, fueron llevadas de "El Clavel" para este adorno.

A las nueve y media, hizo la novia su entrada en el templo, desfilando el lujo de una elegante toilette y luciendo un ramo elegantísimo con la arma de "El Clavel".

Era de sweet peas, rosas y gladiolos, con un hermoso lazo de cinta y cascadas de hilos de plata.

La distinguida dama María Teresa Alvarez Bugas, madre de la adorable flamante fue la madrina de la boda, y padrino el señor Manuel Fernández Cuevara, padre del novio.

Testigos por parte de los señores Martín F. Peña, Dr. Oscar Gans, doctor Gonzalo Zúñiga y teniente Mario Antonio Llaneras, ayudante del Presidente electo de la República, general Gerardo Machado.

Por el novio, el Dr. Guillermo Díaz y los señores Mauricio Herrerías, César Martínez y José del Junco.

Ven ahora más votos porque la felicidad acompañe siempre a la enamorada parejita. (A la Pág. 19.)



Un Cutis Livido
o Amarillento
indica
Dormidez de la Piel.
Despiertela!

¿ES DIFÍCIL? No, sumamente fácil y eficiente.

Obtenga un cutis de buen color, atractivo, bello y radiante por medio del siguiente tratamiento WOODBURY.

Al retirarse para dormir, llene su lavabo o palangana con agua bien caliente. Cubra la cabeza con una toalla espesa inclinándose hacia la palangana o fuente a fin de obtener el vapor de agua directamente en la cara por varios minutos.

Frote con un paño caliente el JABON FACIAL WOODBURY hasta producir una espuma espesa. Lavese el cutis bien con esta espuma frotando de abajo hacia arriba.

Enjuague la piel bien, con agua templada y despues con agua fria.

Este tratamiento dos veces a la semana estimulará los poros inactivos y la circulación de la sangre produciendo un buen color.

Las demas noches use el JABON FACIAL WOODBURY con agua tibia. Un lavado ligero.

Obtenga una pastilla de JABON WOODBURY hoy, en su droguería perfumaria o sedería. Una pastilla de JABON WOODBURY dura de 4 a 6 semanas para uso general y para el tratamiento del cutis. El JABON WOODBURY es tambien envasado en cajitas convenientes de 3 jabones.

El jabón Facial Woodbury es fabricado por "The Andrew Jergens Co." quienes son tambien los fabricantes de la "Crema Facial" y "Polvo Facial" marca Woodbury.



Ocho días de tratamiento WOODBURY por 10 cts. Envíe este cupón y 10 centavos al Agente General de The Andrew Jergens Co., Inc., Sr. Florentino Garcia. Apartado: 1646 - Habana.

Si viese enviarme por estos 10 centavos en sellos de Correo, un juego en miniatura del tratamiento WOODBURY para el cutis, como sigue:

Un Jabón FACIAL Woodbury
Un tubo Crema FACIAL Woodbury
Una cajita Polvo FACIAL Woodbury.

También el librito describiendo el tratamiento, llamado: "El cutis que todos desean acariciar".

NOMBRE:
CALLE: No
CIUDAD:



¿Sabe Ud. como se limpia, abriga y ondula el cabello instantáneamente? Muy sencillo. Basta empapar una esponja o un trapo limpio en

DANDERINA

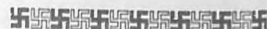
y frotarse el pelo, guedeja por guedeja. El resultado es maravilloso. Repitido esta aplicación todos los días antes de peinarse, la cabellera se mantiene siempre limpia, hermosa, suave y abundante. ¡Hoy mismo compre un frasco!



POCAS MEDICINAS...

PERO BUENAS.

Un médico muy respetable que por largos años ha sido el guía y consejero de numerosas familias, nos decía, hace poco tiempo: "No ser partidario de que mis pacientes tengan en casa más drogas de emergencia que las estrictamente necesarias, porque en mi larga práctica he aprendido que el "medicinarse" y "medicinar" a las personas de la familia sin consultar al médico, trae las más serias consecuencias. Un desinfectante, un poco de yodo, un frasco de árnica y una botella de Leche de Magnesia, es todo lo que yo aconsejo. Sirve lo primero para contusiones, heridas, etc.; lo segundo, es decir, la Leche de Magnesia, es, como ustedes saben, lo más seguro e inofensivo para indigestiones, agrias, ardor en la boca del estómago, acidez, eructos, náuseas, a la vez que constituye el laxante ideal para los niños de toda edad y las personas de estómago delicado." La Leche de Magnesia fué inventada hace más de cincuenta años por el Dr. Chas. H. Phillips y es manufacturada desde entonces por la Chas. H. Phillips Chemical Company.



Remedio de Himrod PARA EL ASMA

El Remedio Modelo durante 50 años. De venta en todas las farmacias HIMROD MANUFACTURING Co. Unica Proprietaria JERSEY CITY, N. J. E. U. A.



MEDICACIÓN ALCALINA PRÁCTICA Y ECONÓMICA

Comprimidos Vichy-État

3 o 4 comprimidos en un vaso de agua. TODAS FARMACIAS

COMAR & C^o
PARIS

¡OJO!

¿ OS SENTÍS FATIGADOS ?
¿ DEBILITADOS ? ¿ SIN FUERZAS ?
¿ LA ANEMIA OS CONSUME ?
¿ NO TENÉIS APETITO ?

¡ EN LA QUINA-LAROCHE
TENÉIS EL REMEDIO !

¡ Exíjase la Verdadera Quina-Laroche, de venta en las buenas Farmacias !



OFELIA CORTINA

Encantadora señorita, que por su gentileza y distinción es preciada gala de la sociedad habanera. (Foto. Félix N. Díaz de Vera.)

Manos Bien Cuidadas



Las Damas cuya escrupulosidad es bien reconocida por su apariencia personal ponen atención especial en el cuidado de las manos.

No hay necesidad de sentirse turbada debido al descuido de las uñas que contribuye a afejar la apariencia elegante de unas manos bonitas.

La Manicura CUTEX, Fácil, Rápida. Nunca corte con tijerillas la cutícula. Es una operación pesada y a menudo peligrosa. Solamente envuelva una bolita de algodón absorbente al rededor de la punta del palillo que viene en cada juego CUTEX, sumerja éste en el removedor de cutícula y frote suavemente alrededor de la orilla de las uñas. Después, enjuague los dedos, seque éstos cuidadosamente y la cutícula muerta desaparecerá como por magia.

Las orillas de las uñas están ahora maravillosamente suaves y parejas, listas para uno de los pulimentos maravillosos CUTEX. Escoga

el que prefiera; polvo, líquido, pastilla, barra o pasta—y en un momento sus uñas obtendrán un brillo rosado lustroso que la señalará a Vd. como una Dama culta.

La operación de manicura CUTEX toma solamente cinco minutos. Ahora puede Vd. siempre tener una manicura perfecta sin que le impida en sus deberes y amenidades cotidianas.

Las maravillosas preparaciones de manicura CUTEX pueden obtenerse por separado o en juegos atractivos.

Cada juego contiene todo lo necesario para una manicura perfecta.

De venta en los Bazares, Droguerías, Perfumerías y Sederías.



CUTEX

Para Uñas Exquisitas

Agente para Cuba:
R. A. ANDRADE
Manrique 13
Apartado 1107
Habana



NUCLEARSTITOL ROBIN

MEDICACIÓN NUCLEOSOFATADA ARSENICAL (Nucleosofato de Cal y de Rosa metilarsinada)
ANTITUBERCULOSO, PODEROSO RECONSTITUYENTE

COMPRIMIDOS **LINFATISMO, ESCRÓFULAS**
DOSIS: 3 ó 4 comprimidos dos veces por día a las dos principales comidas, lo que hace 9 ó 12 comprimidos de antituberculosis diarios por día.

INJECTABLE **TUBERCULOSIS**
DOSIS: 1 ó 2 dosis intravenosas según los casos en las 24 horas.

CAQUEXIA de los PAISES CALIDOS, etc.

Venta al por Mayor: 13, Rue de Valenciennes, París.

N. Gelats y Ca.

OPERACIONES DE BANCO EN GENERAL, CAJAS DE
SEGURIDAD Y DEPARTAMENTO Y CAJA
DE AHORROS.

Aguiar núms. 106 Y 108

NO HAY QUE AGARRARSE de pajas. Se dice que los que se agarran se agarran hasta de pajas. Es natural puesto que no ven cosa mejor a qué asirse. El sistema científicamente construido mejor que una paja es el saber la manera de aguantar una tormenta mejor que el confiarse a la suerte buscando un puerto en el momento de apuro. Es precisamente o más en toda clase de enfermedades y cuando vuestra vida está amenazada por una enfermedad, naturalmente deseáis un tratamiento que haya tenido buen éxito en otros casos análogos. Y es precisamente porqué el eficaz remedio, la **PREPARACION de WAMPOL** jamás falla en curar las enfermedades para las que se recomiendan y por qué goza de la confianza del pueblo y de la profesión médica en todas partes. El médico que la receta y el enfermo que la toma no se están agarrando a pajas, pues hace lo que se pretende que haga, lo mismo que el agua al apagar un incendio. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hiposfitos Compuesto y Extracto Flúido de Cerezo Silvestre. Pronto detiene la pérdida de carnes en las enfermedades debilitantes, reconstruye el cuerpo y al enriquecerse la sangre se pone en condiciones de expeler aquellos perniciosos gérmenes que causan Fiebres, Escrófula, Gripe, Influenza, Tisis, etc. El Dr. Amador Guerra, de la Habana, dice: "Siempre he usado con ventaja la Preparación de Wampole en las afecciones del aparato respiratorio." La original y genuina Preparación de Wampole, es hecha solamente por Henry K. Wampole & Cia., Inc., de Filadelfia, E. U. de A., y lleva la firma de la casa y marca de fábrica. Cualquier otra preparación análoga, no importa por quien esté hecha, es una imitación de dudoso valor. Do venta en las Boticas.

SISTEMA
NERVIOSO

NEUROSINE PRUNIER

RECONSTITUYENTE ENERGICO
6, Rue de la Tacherie, PARIS
e Farmacias.

IMPRESOS

Nos hacemos cargo de impresiones de papel timbrado y sobre, reglamentos, libros, esquelos mortuorias, tarjetas de bautizo, prospectos, revistas, tarjetas comerciales, etc., etc.

Arturo Serrano

TROCADERO NUMS. 89-93.

1900 a 1925.

Bodas de plata, día de gratos recuerdos, que celebraron con una magnífica fiesta, los distinguidos esposos Leoncia Mezquita de Córdoba y Demetrio Córdoba, conocido banquero de esta capital, en su preciosa residencia de la loma de Chapie.

Una selecta concurrencia in va dió desde las primeras horas de la noche, aquella morada plena de alegría, donde reina con todo el esplendor de su belleza y exquísima gracia, la elegante dama Leoncia M. de Córdoba.

La magnífica orquesta de Vicentico Lanz, ejecutó las más finas piezas de su escogido repertorio, que encantadoras y lindísimas señoritas propicias siempre a tan dulce deleite y acompañadas de simpáticos jóvenes aplaudían rítmicamente al terminarse, para que fue sen repetidas.

Durante la fiesta, la concurrencia fué regamente obsequiada con riquísimos dulces y un delicioso ponche de champang, que magistralmente preparado con fórmula exclusiva, nuestro particular y simpático amigo señor Alfredo Beale. A este ponche se le hizo honor repetidas veces.

brindándose por la felicidad de los conyuges. Los distinguidos esposos Córdoba, como

Carlos", un baile en la lujosa residencia del teniente coronel del Ejército, doctor Emilio L. del Castillo, Avenida de Serrano y Santa Irene.

Instil será que le auguremos un nuevo triunfo, ya que cada vez que celebra una fiesta bailable lo obtiene rotundamente.

Sus directivos, entre los que se hallan estimados amigos nuestros, no desmayan por elevar triunfalmente, por los senderos más halagüerios del éxito, esta institución prestigiosa y progresista que en poco tiempo ha conquistado justo renombre por su distinción y por la delicadeza y caballerosidad de todos los que integran la Directiva.

Su Presidente, el señor Dobarganes, Comte, Ruano, Casimiro García y todos los que presiden este Club obtendrán necesariamente un éxito en la fiesta bailable del sábado.

Una magnífica fiesta.

En días pasados y en la residencia de los estimados esposos Borra de Alons, tuvo lugar



HUGOLINO TICIANO FERRER Y GONZALEZ
Bello y hermoso niño, hijo amantísimo del joven y distinguido matrimonio señora Juanita González y Telesforo Ferrer.

es proverbial en ellos, se deshicieron en múltiples atenciones, al objeto de que todos sus amigos, reciesen frases de afecto y reconocimiento, por la demostración de cariño que todos les manifestaban en virtud del acontecimiento que se conmemoraba.

De los nombres que pudimos tomar en la selecta concurrencia, ofrecemos el de las damas María Rai de Muro, Clara L. de Rada, Herminia Garrido de Romay, Eloísa G. de Campo, María Luisa Alonso de Romay, María Isabel Mojardín de Mora, América Romay viuda de Fernández, Pilar Mena de Córdoba, Lolita Barinaga de Carrón, Hortensia Garrido de Beale, Milagros Calvo de Belver, Perla Mena de Alvarez Cerice, Mercedes Pons viuda de Menéndez y Rufina Jordán de Caiñas.

Miss Beale, Piedad Valdes Lanz de Corral, Dolores Garthey de Córdoba, viuda de Armas y otras más.

Un grupo de señoritas: Carmelina Mojardín, Lilia Beale, Celia María Fernández, Nena Parra, Encarnación y Mechuca Muro, Cusa Alvarez Cerice, Ofelia Fernández, Raquel D'Costa, Panchita Troncoso, Carmelina Córdoba, Carmelina Sánchez, Annie Corral, Elenita Viñas, Armanda, Cuca y Edelmira Trocha, Gabriela Menéndez, Gloria Ledo, Luz Pancaira, Rosario y Caridad Puig, Luz González, Elia y Blanquita Doval, Anita Velasco, Everilda Belver y Elena Rada.

Que la felicidad sonría toda la vida, a tan estimados amigos, son nuestros fervientes votos.

Para el correcto y distinguido joven señor Arturo Amigo, ha sido pedida la mano de la bella y gentil señorita Angela Martínez Nova.

Nuestra enhorabuena a tan simpáticos y distinguidos jóvenes.

Baile del Club "San Carlos".
Para el sábado 24 anuncia el club "San



JOSEFINA NOVOA Y DEL VALLE
Su deslumbrante hermosura, su primorosa belleza y su exquisita distinción hacen de ella un ser a quien todos admiran y estiman.

nífica orquesta obtuvo numerosos y prodigiosos aplausos.

El "buffet" fué exquisito, servido por uno de los restaurantes más renombrados de esta ciudad.

Las señoras que asistieron y a las que recordamos fueron, señoras de Palma, de Sosa, de Ruiz, viuda de Ordoñez.

Señoritas: Una miríada, todas bellas, sugestivas, encantadoras, y entre las que se des

(Pasa a la Pág. 30.)

SOCIALES



Por la Escuela

Seccion pedagogica a cargo del Dr. Gabriel Garcia Galán

DE LA ASOCIACION NACIONAL DE MAESTROS

Como anunciamos en esta misma seccion, las elecciones de la Asociación Nacional de Maestros de Instrucción Primaria, se celebraron dentro de la mayor armonía...

Presidente: Lisandro Otero Masdeu; vices primero, segundo, tercero y cuarto: Alvaro Alfonso, Adolfo Santa Cruz, Mercedes Medina y Amada Roque. Secretario General: José Huerta; Vice, Ramiro Barbarroja...

Los presidentes de las comisiones de Propaganda, Intereses Generales, Interés Personal, Técnica, Beneficencia y de Deportes, son los siguientes: Carlos M. Carbonell, Ricardo Mestre, Herminio Martínez, Augusto Rodríguez Miranda...

Felicidades a la nueva directiva electa y hacemos los más fervientes votos porque...



Srtas. Hortensia Sardiñas y Amelia Arrocha, aventajadas alumnas de la Escuela Normal de Maestras de la Habana...

INSPECCION HIGIENICA DE LOS ESCOLARES

(Tomado de la revista "Por la Salud")

Reconocida universalmente la necesidad de una inspección física regular de los niños escolares y no siendo fácil siempre que la lleven a cabo un médico o una enfermera...

En el Estado de Virginia ((Estados Unidos), en donde se ha puesto en práctica tal inspección por los maestros, se ha llevado a examinar un número mucho mayor de niños...

mente cuantas cuestiones se refieren a la actitud de los alumnos, la regulación de la luz durante el estudio y el programa diario que mejor les conviene...

Dicho se está que tal programa no supone la exclusión del médico de todo trabajo escolar. Cada niño, sobre todo antes de tomar parte en juegos o ejercicios violentos...

Por lo que a la competencia de los maestros en la práctica de tal inspección se refiere, se han disipado ya todas las dudas. De un escrupuloso estudio de la cuestión llevado a cabo en Detroit se deduce que por lo general la opinión de los maestros coincide...

Tal procedimiento ha tenido un gran éxito en cuantas partes se le ha puesto hasta hoy en práctica. Durante varios años se le ha seguido en Saskatchewan, habiendo sido muy escaso el gasto por el ocasionado...



DR. JOSE A. OCHOA Y BENITEZ. Entusiasta y competente Director del departamento de varones de la Escuela Modelo del barrio de Medina...



SR. ENRIQUE MOLINA. Cuito periodista, secretario particular del doctor Izquiero, Subsecretario de Instrucción Pública...

tacaban por su gracia soberana y su gallarda gentileza Anita, Esther y Ce... mon Palmes, tres hermanas muy simpáticas; Hortensia, Guaymína y Ana...

Conservatorio Nacional de Música. Fiestas de arte. En conmemoración de un fausto acontecimiento. Viene organizando el Conservatorio Nacional de Música para ofrecer...

Recientemente ha sido pedida la mano de la distinguida señorita Juli Sánchez, vecina del aristocrático Vedado, por el correcto caballero señor Felipe M. Jané, Teniente del Ejército Nacional.

Yuyú Martínez y Edgar G. Gibbs. A las nueve y media de hoy sábado tendrá efecto en la parroquia del Vedado la boda de la gentil y bella señorita Yuyú Martínez y Núñez...

El lunes a las cuatro de la tarde se celebrará una junta en la residencia de la distinguida dama Lily Hidalgo de Conill, para proceder a la organización de una rifa cuyo producto será destinado al Asilo y Creche de Vedado...

Han regresado del Perú a donde fueron en misión del Gobierno de Cuba los doctores Juan de Dios García Kohly, Federico Torralbas, Manuel Escobar...

En los exámenes efectuados últimamente en el Conservatorio Nacional, obtuvo la nota de sobresaliente por unanimidad en el sexto grado de piano la gentil señorita María Luisa, hermana de mi amiguita Ana María...

El día 20 del corriente, con motivo de su onomástico recibió la gentil amiguita Carmen M. de Campaña, múltiples pruebas de afecto y de la consideración que disfruta en esta sociedad donde tanto se le estima.

Noche de moda fué la del miércoles en el rojo coliseo, que tan acertadamente administra el doctor Méndez Penate.

La gran simpatía de Esperanza Iris hizo congregar en la sala de teatro a las distinguidas damas María Teresa Escarrá de Casare, Tula Ferrer de Bosque, Amalia Zúñiga de Alvarado, la Marquesa de Tiedra...

Rosa Perdomo de del Valle, Otilia Bachiller de Morales, Fausta Vieta de Aspíenza y María del Carmen Basarrate de Núñez. Tullita Bosque, Carmitina Marín, Ana María Saavedra de Duplessis, Renée G. de García Kohly y Josefina Vallhonrat de Moré.

Manuel CALZADILLA.

Su perfume favorito, bella lectora. Lo encontrará en el "Bazar Inglés". Esta casa ha incluido en la rebaja general "post" balance su magnífico surtido de perfumaría fina.

Advertisement for ATOPHAN "SCHERING". Includes illustration of a person and a bottle of the medicine. Text: 'Solo los Dioses conocen el origen de la Gota. Así decían los antiguos. Hoy en día se sabe que el causante de esta enfermedad tan dolorosa, es el Acido Urico precipitado en finas agujas alrededor de las articulaciones doloridas.'

Advertisement for Castoria de Fletcher. Includes illustration of a child. Text: 'Los niños Morán por que les den CASTORIA de Fletcher. IMADRES! La Castoria Fletcher es un substituto agradable e inofensivo del aceite de palmacristi, el elixir paretórico, las gotas para la dentición y los jarabes calmantes.'

Advertisement for Luis de los Reyes. Text: '43 años de experiencia. El más antiguo. Las mejores referencias de la Habana. Trabajos garantizados. Precios módicos. Compra-Venta y Reparación de Máquinas de Escribir. Reparación de Máquinas de Sumar.'

¿QUIERE USTED QUE SE LE SIRVA "BOHEMIA" Y "ELEGANCIAS" ABSOLUTAMENTE GRATIS DURANTE UN AÑO? ENVÍENOS LOS NOMBRES Y DOMICILIOS EXACTOS DE SEIS PERSONAS QUE DESEEN SUSCRIBIRSE A "BOHEMIA"

Sugestiones.

¡SUDOR! El sudor y sus consecuencias se evitarán manteniendo siempre fresca la piel de su niño con el uso constante del



Polvo de
Johnson
para Niños

tintorería "Boston", de Virtudes 163. No le perderán ninguno; además, son puntuales y arreglados en sus precios. También se los reforman, limpian, tiñen y lavan. Teléfono M-666'.

Josefina L.:

Para hacer desaparecer toda clase de manchas, aplíquese la siguiente receta: Agua de rosa, 150 gramos; tintura de benjuí, 15 gramos; Glicerina pura, 12 gramos; bórax, 10 gramos; agua oxigenada, 10 partes. Puede pasar un algodón mojado dos veces al día y dejarlo secar por sí solo. Las manchas desaparecerán rápidamente. Procure no frotar con el dedo en el rostro directamente.

Sra. Lydia de R.:

Puede usar las blondas en mil distintas maneras y mientras más antiguas—sea más mérito tienen. No se empeñe en hacerles desiguales—sea más mérito tienen. No se empeñe en hacerles desiguales—sea más mérito tienen. No se empeñe en hacerles desiguales—sea más mérito tienen. No se empeñe en hacerles desiguales—sea más mérito tienen.



Para limpiarlas enróllelas sobre un cilindro de vidrio o en su defecto, sobre una botella larga; una vez hecho el rollo, algo tirante cubralo con una tela blanca y cósalalo para inmovilizarlo. Entonces su mérito durante un día entero o sean 24 horas, en agua de jabón saturada, se exprime entre las manos y se repite esta operación tantas veces como sea necesario para que las blondas queden limpias. Por último, se sumerge la botella, con la blonda enredada, dentro de agua limpia y se deja allí, renovando el agua, hasta que el jabón se haya disuelto por completo. Entonces se escurren los encajes y se pasan por agua engomada y con un poco de azul; se ponen luego a secar entre dos lienzos puestos en varios gruesos y finalmente se planchan sobre una cubierta de lana con planchas calientes.

Recuerden que pronto llegan los carnavales y hagan sus pedidos con tiempo. El traje de noche, puedo remitírselo desde \$25 veinticinco pesos en adelante. Si se determina, haga el giro pronto, antes de fin de mes y diga color, número de busto y largo desde el hombro hasta el final de la falda.

Una madrugadora:

En este caso, viene bien el recordar que no por mucho madrugar, se adelanta un día. Recibiré varias cartas antes que la de usted, de distintas señoritas brindándose para Madrina de Guerra. Entre ellas acepté la primera como lo había prometido al publicar la carta del oficial cubano, peleando en Melilla. De todos modos, les doy las gracias a todas las que han escrito y si se presenta otro caso, avisaré en seguida.

Sra. Luisa María J.:

Los carnavales comienzan el domingo último de febrero. En el número de la revista "Elegancias", correspondiente al mes actual, se publicarán tres hojas de trajes de fantasía, tanto para bailes, como para disfraces. Todos muy lindos y de mucha novedad.

Sra. Tabío de H.:

Con mucho gusto le daré la carta de presentación para el señor Molina, Director del Conservatorio "González Molina", que está en Malecón 310. La atenderán como saben él y su distinguida señora haciéndolo y quedará usted muy complacida.

"Madrecita":

Para dar clase de costura en su casa o fuera de ella, puedo recomendarle a la señorita Rivas. Borda perfectamente en la máquina, en telas de seda, hilo y cualquier otra que desee. El bordado plano que tanto se lleva hoy en los trajes más elegantes, también los hace, con mucho gusto y distinción. Teléfono F-5826.

José Lorenzo:

Perfumes finos y de última moda, son: Un jardín de noche, Amor en el Corazón, Primer sí, Cerrando los ojos, La Dicha en el Aire. Un día vendrá, Háblale de mí Para más informes mande sobre franqueado.

Crónica Social de Provincias

blado el sábado tres de enero la señora Gregoria Varona, a la que cariñosamente llamábamos "Goya".

El poblado en general ha sentido la desaparición de la buena amiga, pues siempre estaba dispuesta a servir al que la llamara.

El sepelio se verificó el domingo 4, el que estuvo bastante concurrido, demostrándose así el aprecio que le tenían. Reciban sus familiares mi más sentido pésame.

Notas de Camagüey.—Don Alfredo Sánchez Agramonte.

—Desde hace varios días se encuentra algo delicado de salud el respetable caballero señor don Alfredo Sánchez Agramonte, tronco de una respetable y distinguida familia camagüeyana.

Regreso.—En el día de hoy ha regresado de la urbe capitalina el doctor Tirito Don, Secretario del Ayuntamiento camagüeyano. Mucho nos alegramos de tener de nuevo en nuestro conclave a nuestro abogado Tirito.

Franca mejoría.—Ya se encuentra restablecida del todo la bella y simpática señorita Vicentina Pérez, que por varios días estuvo padeciendo un fuerte catarro gripal.

En el día de hoy han regresado de su temporal campestre la apreciable señora Orosia Minuesa de Toledo y señor Serafin Toledo Vázquez.

DE GUANTANAMO.—Srta Celeste Castillo y Lavatida, empleada muy querida del "City Bank". Cuantos visitan esa institución bancaria hacen grandes elogios de la simpatía y delicadeza de esta señorita.

De Palmarito de Cauto.—Horas agradables fueron para nosotros las que a invitación del señor Angel Brea y señora pasamos la noche de Año Nuevo en el Central "Miranda", en la morada de los referidos esposos.

El amigo Brea con su carácter jovial y amable nos proporcionó unas horas de solaz, y después de obsequiarnos con una comida que podría llamarse "banquete", nos deleitó tocando en su magnífica pianola los últimos danzones y fox-trot, los que, como es de suponer, no dejaron pasar por alto las parejas que allí se encontraban.

Tuvimos el gusto de saludar a las damas siguientes: Sras. Seguí, Loquines, Greo, Algeciras y Brea; y a las simpáticas señoritas Cristina Vidal, Eva Narango, Luisita Canin, María y Nené Fajardo, extendiéndose dicha festividad hasta pasada media noche.

Mis felicitaciones a los esposos Brea-Torres por tan agradable rato y que en unión de su monísima niña, les sea próspero el nuevo año.

Nota de duelo.—Dejó en este po-



DE PEDRO BETANCOURT.—Noemi Rodríguez y Guzmán, bella y graciosa niña que mucho se distinguió en las fiestas escolásticas celebradas aquí recientemente.

Descanse en paz.—En el día de ayer se le dio cristiana sepultura a los mortales restos del señor Agustín Fero González.

Hacia nuestra capital.—En el tren descendente de Santiago de Cuba, han tomado pasaje los señores estudiantes de Medicina, Pedro Montreal, Angel Tejera y Ricardo Avila e Iznaga.

Futuro Secretario de Gobernación.—El pueblo camagüeyano sin distinción de matices políticos, manifiesta regocijado por las gratas noticias que nos trae nuestro colega "Heraldo de Cuba", el que nos anuncia que el digno Comandante Rogelio Zayas Bazán, actual Gobernador ha sido nominado por el general Gerardo Machado, para que ocupe la cartera de Gobernación, en el próximo gabinete.

Boda distinguida.—Anoche a las diez, hubo de celebrarse en la iglesia del convento de Nuestra Señora de las Mercedes, la boda de la simpática señorita Graciela Loreet de Mola y Betancourt, con el correcto caballero doctor Miguel Xiqués Macías.

Podemos decir sin temor a equivocarnos, que jamás hubo alguna tan resultada más suntuosa que la celebrada anoche, y en la que una enorme concurrencia llenó los amplios naves de dicho convento. Una vez verificada la recepción



DE CATALINA DE GUINÉS.—Olga D. Marrero, linda y graciosa niña para celebrar cuyo cumpleaños se efectuó una linda fiesta.

misma especial los contrayentes se dirigieron al precioso chalet "Villa María", construido expresamente para la encantadora Graciela.

A las dos de la madrugada y por el tren rápido tomaron pasaje rumbo a la capital de la República, lugar este donde pasarán parte de la luna de miel.

BOHEMIA saluda a los nuevos esposos Loreet de Mola-Xiqués, y les desea todo género de felicidades.

De Morón.—Los apreciables esposos señora Mercedes Cervantes de Passero, y señor Andrés Passero, pasan hoy por la angustia de ver algo delicada de salud a una de sus preciosas niñas. Mucho nos alegraríamos de que cuando estas notas vean la luz pública ya se encuentre fuera de peligro tan apreciable enfermita.

Futuro consejero.—Nuestro distinguido amigo señor Germán Robi Pascual, pasa hoy por la alegría de haber visto lanzada su candidatura por un grupo de amigos, para ocupar un escaño del Consejo Provincial en los comicios de 1929. Damos los grandes deseos que el sector



ADITA MARTIN Y PELEGRIN Menorista niña, hija amorosísima del señor Adolfo Martín, Jefe Municipal de Florida y señora Rosita Pelegrina de Martín.

Tintorería Pons

NEPTUNO NUMERO 49
Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas. Vestidos
Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA
TELEFONO A-6149.

Quiere Ud. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto, a cualquier edad, con el grandioso **CRECEDOR RACIONAL**, del profesor Albert. Procedimiento único, que garantiza el aumento de talla y desarrollo. Pedir explicación, que remito gratis y quedaréis convencidos del maravilloso invento.
Representante: F. Mas, Entre Ríos 130, Buenos Aires. R. Argentina.

Los Palm Beach y telas tropicales pueden teñirse.

Es lástimosamente enorme la cantidad de trajes de esta clase, que se retiran prematuramente del servicio por estar solamente descolorido.

Santa Cruz Brothers

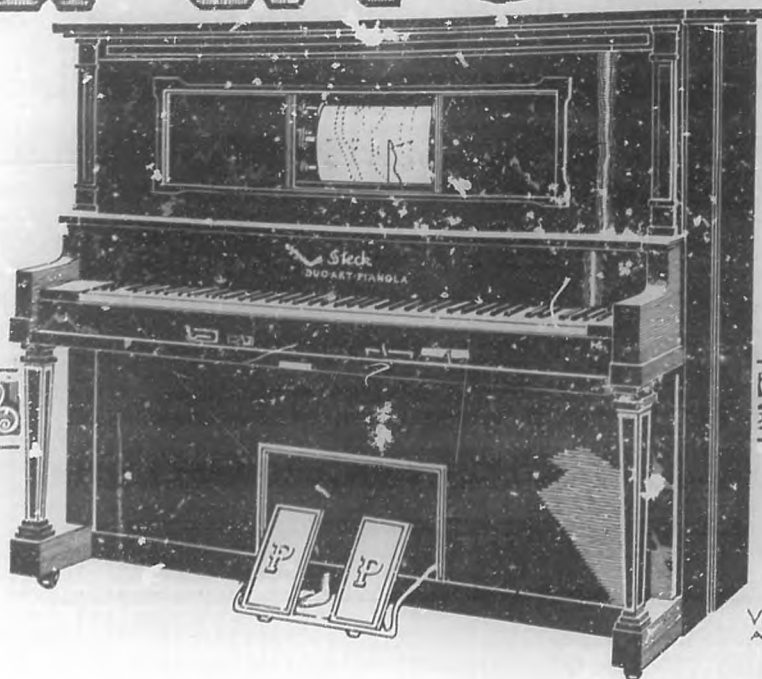
Expertos tintoreros.

VIRTUDES NUMERO 138.

Teléfonos: M-9534 y A-7121.

HABANA.

PIANOLA



VALER
A 4051

La palabra **PIANOLA**,

que comunmente se aplica a los pianos automáticos en general, es el nombre registrado con que se distinguen los instrumentos construidos por la **COMPANIA AEOLIAN**

SI NO ES UN **AEOLIAN**
NO ES UNA **PIANOLA!**

EL PRESTIGIO Y LA FAMA UNIVERSAL DE LA AUTENTICA **PIANOLA** ES LO QUE MOTIVA ESTA CONFUSION

La **PIANOLA** es un instrumento que, además de las peculiaridades propias de los Pianos automáticos del tipo corriente, posee determinados perfeccionamientos que producen efectos artísticos imposibles de obtener en estos

El **THEMODIST** y el **METROSTYLE** son — entre otras — las dos grandes invenciones que han hecho posible la interpretación artística tal como únicamente se consigue en la **PIANOLA**

LA AUTENTICA **PIANOLA** NO CUESTA MAS

Damos grandes facilidades
para el pago a plazos.

CASA GIRALT, Agentes
O'Reilly No. 61 - Teles. A-8336 - A-8467

SI DESEA RECIBIR DISEÑOS Y PRECIOS DE LA PIANOLA ENVÍENOS ESTE CURPÓN

NOMBRE _____
DIRECCION _____
LUGAR _____